

2024年度の「ピアノ・トライ」について

「ピアノ・トライ」は、ハイブリッド方式でおこないます。
ハイブリッド方式とは、「対面式トライ」と「動画式トライ」、両方のやり方をおこない、ご希望のやり方をお選びいただく方式です。

◆「対面式トライ」とは

7～9人程度のグループをつくり、コンサート方式でおこないます。会場は「バッハはうす」です。生徒さんとそのご家族が観客となります。

コメンテーターの先生が演奏を聴き、その場でお一人お一人にコメントします。後日、その内容をコメント用紙でお届けします。

◆「動画式トライ」とは

演奏の動画を撮影していただき、期日までに、ラインで動画をお送りいただきます。コメンテーターの先生がその動画を拝見し、コメントを作成いたします。

※ ライン以外の動画送信をご希望の場合は、本部にご連絡ください。もっとも簡便な方法としてライン動画をご提案していますが、他にも動画の送信方法はあります。

◆課題曲

以下の中から任意の1曲

- ・バッハおよびバロック時代の作品
- ・エチュード
- ・ポリフォニーの曲
- ・「すくすくミュージックスクール」のテキストの中の曲
(「おんぷの学校」、「ピアノの学校」、「音楽の学校」の中の曲)

※ ただし、絵音符の生徒さん、まだ五線の曲に入ったばかりの生徒さんの曲目は自由です。

※ 「動画式トライ」の場合、絵音符の生徒さんは、楽譜を見ながら演奏しているところを、動画におさめてください。

◆「ル・コンセール」

2025年2月9日(日)、3月9日(日)に「ひびきホール」でおこなう「対面式 ル・コンセール」と、関係者だけが閲覧できる動画配信の「動画式 ル・コンセール」を予定しています。

◆参加費

2,200円 (参加費は2025年3月27日のお月謝引落し時に加算させていただきます)

対面式・動画式 申し込み 日程の流れ

「対面式トライ」と「動画式トライ」の日程の流れは、以下の通りです。

「対面式トライ」は、日程、人数に限りがありますので、定員制とさせていただきます。お早くお申込みいただいた方から順にお組みいたします。もし満員になってしまった場合は、「動画式トライ」へのご案内となりますことをご承知おきください。

「動画式トライ」は定員をもうけていません。

対面式トライ

12/1(日) 19:00~12/4(水) 24:00
までにメールでお申し込みください
(詳細は3ページをご参照ください)
申し込み先:
ichionkai.try@gmail.com

12/11(水)までに 結果をメールで
お知らせします

お申込みいただいた時のアドレスに
結果を送信いたしますので、必ず
「確認済」の返信をお願いします

1/25~2/24 対面式トライ 実施

動画式トライ

12/11(水)~12/17(火) 24:00 まで
にラインでお申し込みください
(詳細は4ページをご参照ください)

12/20(金)までに お申し
込みの受理をラインでお知
らせします

ご希望いただいた日程の期間内に
ラインで動画を提出してください

対面式にもれた場合
動画式へのエントリーも
ご検討ください

「対面式トライ」の受付はメールで、
「動画式トライ」の受付はラインで
おこないます。ご注意ください。



「対面式トライ」のながれ

① 担当先生と相談し、曲を決めましょう。

12月1日(日)19:00~12月4日(水)24:00までの間に、メールでお申し込みください。【専用申し込み先：ichionkai.try@gmail.com】

これ以外のアドレスでは受け取れません

先着順とさせていただきます。受付順にご希望の枠にお組みしますので、おはやめにお申し込みください。第1希望の枠が満員になってしまった場合は、順次、第2希望、第3希望にまわっていただきますので、ご参加になれる枠をできるだけ多く挙げていただくと助かります。

ご希望枠すべてが満員に達してしまった場合、動画式をご案内する可能性があることを、あらかじめご承知おきください。

お知らせいただきたいメールの内容

★参加希望の生徒さんのお名前（レッスン曜日とピアノ担当もご記入ください）

★参加希望の日付・日程枠（下記の「日程」をごらんいただき、①から⑩の中から、なるべく多く挙げてください。希望順位がある場合は、希望順位もそえてお知らせください。）

★その他ご希望（例：レッスンは11:00までであるので、11:30以降を希望等、具体的なお都合があれば、ご記入ください）

ごきょうだいは1つのメールでお申し込みください。ごきょうだいでご希望日程が異なる場合は、1つのメールの中にそれぞれのご希望をお書きください。

② お申込みいただいた時のメールアドレスに、**12月11日までに**、日程をお送りいたします。ご覧いただきましたら、「確認済」の返信をお願いします。

メールが届かない場合は、迷惑メールフォルダをご確認ください。迷惑メールの中にもない場合は、ご連絡ください。

「日程」は、以下の通り（場所は全てバッハはうす です）

	1日目	2日目	3日目	4日目	5日目	6日目
	1月25日 (土)	1月26日 (日)	2月2日 (日)	2月15日 (土)	2月16日 (日)	2月24日 (月・祝)
担当	山本	夏目	能勢	山本	夏目	⑨能勢⑩夏目
AM	① (3グループ) 10:00~12:25		④ (3グループ) 10:00~12:25	⑥ (3グループ) 10:00~12:25		⑨★(4グループ) 10:00~13:15
PM	② (3グループ) 13:00~15:25		⑤ (3グループ) 13:00~15:25	⑦ (3グループ) 13:00~15:25		⑩ (3グループ) 13:50~16:15
夕方		③ (3グループ) 16:20~18:45			⑧★(2グループ) 17:10~18:45	

※ ①から⑩までの時間枠内で、45分ごとのグループに分けます。（⑧★は2グループ、⑨★は4グループに分けます）

※ 当日のお部屋には、ご両親、ごきょうだいが同席いただけます。

※ 1日~3日目の日程の方は2月9日、4日~6日目の日程の方は3月9日の対面式ル・コンセールへのご案内になります。（動画式ル・コンセールもお選びいただけます）

「動画式トライ」のながれ

- ① 担当先生と相談し、曲を決めましょう。
- ② ラインで「一音会」を友だち追加してください。
(昨年登録していただいている場合はそのままご使用いただけます)

「ホーム」画面から画面右上の人マークをタップすると「友だち追加」画面になります。中央の「QR コード」を選択し、右のQRコードを読み取ると、「一音会」を友だちに追加できます。
※一音会のラインアカウントは「動画式ピアノ・トライ」の専用アカウントです。こちらに「ピアノ・トライ」以外の用件をお送りいただきましてもお返事ができませんので、ご了承ください。



- ③ **2024年12月11日(水)～12月17日(火)24:00までに**、ラインのトーク画面でお申し込みください。
参加希望の生徒さんのお名前、レッスン曜日、ピアノ担当、希望する日程（AまたはB）を、トーク画面にご入力ください。

A日程：1月19日(日)～1月26日(日)に動画を送信
B日程：2月16日(日)～2月23日(日)に動画を送信

※原則、A日程の方は2月9日、B日程の方は3月9日の「対面式ル・コンセール」へのご案内になります。「動画式ル・コンセール」へのご出演も可能です。

- ④ 動画を撮影し、希望の日程内に、ラインで動画を送信してください。日程の期間内であれば、いつ送っていただいても構いません。

トーク画面から、

- ★「名前」
- ★「曲名(作曲者)」
- ★「楽譜の写真」
- ★「動画」

この4つの情報をお送りください。

※ 楽譜は1ページを1枚の写真とし、すべてのページをお送りください。

※ 楽譜及び動画はモバイルでの撮影で結構です。

※ ラインの動画UPは5分までです。ご注意ください

※ 基本的にはご家庭で撮影していただきますが、レッスン時間をお使いいただくこともできます。担当先生がお手伝いします。

※ 「セルフレッスン制度」(教室の部屋を借りる)を活用して、教室で撮影することができます。部屋の貸出をご希望の場合は、受付にお声がけください。30分単位での貸出で、有料となります。(平日 ショパンはうす アップライトピアノ 30分貸出 500円～)

